



SJAR JULER

STJERNA: Sonja og dronningen stridder etter at stjerna er funnet og at Sonja er Gulltopp. |

ALLE FOTO: KAI NIKOLAISEN



FORNØYDE: Sivert Hansen, Julie Lian og Natalie Nedrebo spilte de bærende rollene og de var med rette fornøyde etter forestillingen



GRØNNE GREN: Julemannen, spilt av Johanne Angelsen, forteller Sonja at hvis greina har brune kvister så lyver eleren. Greina til Sonja var helt grønn.



SJARM: Ballettdanserne sjarmerte og imponerte



VIND: Her tar nordavinden Sonja med til Julestjerna



SLEM: Den slemme greven vil hive Sonja i fangehullet, men til slutt endte han selv der



GLEDE: Småhissene koste seg på scenen

MERENDE STJERNEREISE



Tirsdag hadde Vestvågøy kulturskole premiere på Reisen til julestjernen og det ble en sjarmerende reise.

KAI NIKOLAISEN
kai.nikolaisen@lofotposten.no

LEKNES: I hele høst har rundt 60 unger øvet på forestillingen Reisen til julestjernen og tirsdag hadde de premiere foran et fullsatt Meieriet kultursenter. Publikum var skoleelever fra hele Vestvågøy.

Reisen til julestjernen handler om den foreldreløse Sonja som prøver å unnslippe røverne hun har vært fanget hos siden hun var liten. Hun rømmer inn på Slotret, hvor hun overhører den sørgelige historien om prinsesse Gulltopp som forsvart da hun gikk ut i skogen for å finne julestjernen. Hun hører om dronningen som forbannet julestjernen slik at den ble borte, og om mørket og sorgen som dermed senket seg over riket. Sonja blir oppdaget, og ber om nåde idet den onde

greven vil kaste henne i fangehullet. Dronningen befaler at hun skal løslates fra røverne, og som takk for hjelpen legger Sonja ut på en reise for å finne selveste julestjernen - og få prinsesse Gulltopp tilbake.

Det er 20 år siden sist denne forestillingen ble satt opp på Vestvågøy og etter responsen i salen var det på høy tid.

Skuespillerne og balletdanserne gjorde dette til en flott forestilling, selv om det var litt smånusk her og der. Men det skal det liksom være.

Det unge publikumet fulgte nøye med og det kom ikke en unødigg lyd fra publikum. Da stjernen var funnet og greven kastet i fengsel så fikk skuespillerne fortjent taktfast applaus.

Sivert Hanssen spilte Ole, Julie Lian dronningen og Natalie Nedrebø spilte Sonja og de var kjempetormyrdet etter forestillingen.

-Det var litt skummelt, men kjempertig. Vi syntes det gikk kjempebra. Det var også artig å ha vennene våre i salen, slår de tre formyrd fast etter forestillingen.

De forteller at de har øvd veldig mye - Vi har øvd ganske

mye, men det var absolutt verdt det, sier de tre skuespillerne. Instruktør Mette Myhr var og formyrd.

- Jeg syntes de klarte seg kjempebra og gjorde en flott forestilling, slo Mette Myhr fast før hun samlet skuespillerne og kom med ros og noen innspill på hvordan det kan bli enda bedre på de neste forestillingene.

En meget dyktig band under ledelse av Cosmin Harsian og flott lyssetting av Marianne Thallaug Wedset gjorde dette til en teaterforestilling som trygt kan anbefales. Stykket spilles tirsdag og onsdag ettermiddag i Meieriet.

FAKTA

- ff
- Reisen til julestjernen.
- Storsalen Meieriet.
- Vestvågøy kulturskole
- Regissør: Mette MyhrKoreografi: Regine Gjernes
- Dirigent: Cosmin Harsian
- Korf/sang: Hege Hov og Karolina BarygaScenograf: Leva Zule
- Lysdesign: Marianne Thallaug Wedset
- Produsent: Karolina Baryga



**Vi gratulerer
ROY JACOBSEN
med Nordland fylkeskommunes
kulturpris!**

«I Nordland fylkeskommunes begrunnelse for årets kulturpris mener vi at ingen nålevende norsk forfatter skriver med bedre innsikt, større nærhet og kjærlighet til kystkulturen i Nordland enn det prisvinneren gjør i *Selherrene*, *De usynlige*, *Hvitt hav* og nå sist i *Riegels øyne* som kom ut i år.»

FRA JURVENS BEGRUNNELSE

«Den tredje boken i Roy Jacobsens romaner om Ingrid Barrøy er en vakker, poetisk og tidvis brutal historie. [...] Hele den lille store romanen er en sitrende skildring av livet etter krigen, livet etter katastrofen, livet etter kjærligheten. [...] Les den selv, denne usedvanlige vakre vandringen fra hav til skog og innland og tilbake, blant mennesker med ytre og indre arr, i en fredens krig.»

GURI HJELTNES, VG



BOK365

VG



STAVANGER
AFTENBLAD

Vellykket forestilling på Meieriet: Det er de som er ju



FORNØYDE: Skuespillerne Sivert Hansen (Rengjører Ole), Adrian Fossli (Greven) og Natalie Nedrebø (Gulltopp).

Stolte unge skuespillere fremførte utfordrende stykke.

VAR BENJAMIN ØSTEBØ
Marbenjamin@lofot-tidende.no

Om lag 70 unge skuespillere fra Vestvågøy kulturskole viste tirsdag for første gang fram sin oppsetning av Reisen til julestjernen på Meieriet. Et utfordrende stykke for så unge skuespillere, mener regissør Mette Myhr.

- Dette stykket framfører voksne skuespillere på Nasjonalteateret i Oslo, sier Myhr.

Fornøyd

Hun er likevel mer enn fornøyd med barna.

- Jeg er utrolig imponert! Mange her har aldri stått på scenen før, men de var kjempefinke. Det er ikke bare bare å framføre foran 300 publikummere, sier Myhr.

- De er noen julestjerner selv! Dette er første gang kulturskolen setter opp forestillingen siden 1997. Skolen har ved flere anledninger blitt spurt om å gjenta suksessen, og når tiden kom for å gjøre det fikk de med seg komponist Cosmin Harsian fra Romania.

- Det er artig at vi kan få til en sånn oppsetning med samarbeid mellom dans, drama og musikk, sier Myhr.

Stemningen i taket

Stykket er skrevet av Sverre

Brandt i 1924, og handler om den foreldreløse Sonja som setter ut i skogen for å finne den forsvunne prinsessen Gulltopp som forsvant da hun la ut for å finne julestjernen.

Når vi møter skuespillerne etter endt forestilling, står stemningen i taket.

- Det gikk veldig bra, sier Sivert Hansen som spiller rengjøreren Ole.

- Jeg er mest fornøyd med at jeg fikk folk til å flire. Det ble også mye improvisasjon på scenen, det tar jeg definitivt med meg videre, sier 12-åringen.

Fire timer hver dag

Sammen med resten av gjengen har han øvd fire timer hver dag den siste uka for å bli klar til å framføre.

- Det var veldig gøy! Jeg glemte en liten detalj på scenen, men da må man finne på noe annet og improvisere, sier Adrian Fossli som spiller Greven.

- Hvordan takler man det på scenen når man glemmer noe?

- Da må man tenke fort og finne på noe. Det blir mye improvisasjon, sier Fossli.

Natalie Nedrebø spilte prinsesse Gulltopp. Hun er også fornøyd med innsatsen.

- Jeg synes alle var veldig flinke!

Flere bilder på www.lofot-tidende.no



UTFORDRENDE: 70 unge skuespillere fra Vestvågøy kulturskole, bistått av Svolvær kulturskole og rumenske gjester.



JULESTJERNER: Regissør Mette Myhr, her omgitt av noen av skuespillerne. Etter forestillingen fikk alle blomster.

estjernerne



ere på musikk, fremførte et utfordrende stykke foran 300 publikummere på Meieriet tirsdag og onsdag.



IMPONENT: -Jeg er utrolig imponert! Mange her har aldri stått på scenen før, men de var kjempefinle. sier Mette Myhr

Lofot-Tidende syv dager i uka



www.lofot-tidende.no

Lofot-Tidende har styrket redaksjonen og oppdaterer nå nettsida syv dager i uka. Du som er abonnent har tilgang til alt av saker, videoer og bildeserier på www.lofot-tidende.no. I tillegg kan du dele nettabonnementet ditt med fire husstandsmedlemmer.

Martin Kristiansen
martin@lofot-tidende.no

www.lofot-tidende.no oppdateres nå kontinuerlig med nyheter, notiser, bildeserier og video. Her er noe av de største sakene vi dekker på nett før neste avis kommer ut.

Freitag formiddag tar Sparebanken Nord-Norge temperaturen på næringslivet i Nord-Norge. De legger fram sitt konkurbarometer og forteller hvordan de synes det står til med nordnorsk økonomi.

Lørdag møter Leknes Håndballklubs damelag Harstad/Landsås i Lekneshallen klokka 1830. Vi oppfordrer alle som kan til å stille i Lekneshallen og heie fram jentene våre. Vi dekker kampen med direkte videooverføring, slik at også du som ikke bor på Leknes kan få med deg kampen. **Om kvelden kan du se opptak av kampen på lofot-tidende.no.**

Lørdag kveld er det adventskonsert med Ramberg ungdomshus. Dirigent er Ann Kristin Windstad. Gjester er Lofoten trekspillorkester og elever fra kulturskolen. Lørdag kveld kan du se bildeserie og lese reportasje fra konserten.

Søndag formiddag blir

det adventskos i stallen på Fygle. Det blir runderidning, stell av hest og snekring av fuglehus. Det blir også uteaktivitet og nisse på låven. **I løpet av ettermiddagen kan du se bildeserie og reportasje fra arrangementet.**

Søndag ettermiddag skal damelaget nok en gang i liden. Denne gangen møter de Harstad/Landsås 2 i Lekneshallen klokka 1600. Vi håper alle som kan får til å stille i Lekneshallen og være med å dra fram leknesdamene. Vi dekker kampen med direkte videooverføring, slik at også du som ikke bor på Leknes kan få med deg kampen. **Om kvelden kan du se opptak av kampen på lofot-tidende.no.**

Julekonsert i Borge kirke med Salig blanding og dirigent Ken-Gøran Mikkelsen. Medvirker er Lofot kantor. Kristin Mikkelsen på korsett. Ken-Gøran Mikkelsen på orgel og trompet. Nikoløine Høyen, vokal. **Om kvelden kan du se video og bilder fra konserten.**

Slik gjør du det
For å bruke abonnementet ditt fullt ut, må du logge deg inn på Min Side i nettavisen og aktivere brukerkontoene dine, som kalles aID. Da får du tilgang til alle sakene som er lukket for andre enn abonnentene. Der kan du også dele abonnementet ditt med inntil fire personer i samme husstand.

Slik deler du
Gå til lofot-tidende.no/dele. Trykk på «Legg til» på en ledig posisjon. Yll inn mobilnummer eller e-postadresse. Familie-medlemmet mottar en SMS og klikker på lenken han/hun mottar på sms/epost og følger instruksjonene.





Salig julestemning

Fra julekonserten til Salig Blanding i Borge kirke på søndag. Foto: Ann-Christin Kippersund Willumsen.

Salig Blanding satte oss i julestemning med sin julekonsert i Borge kirke på søndag.

Ann-Christin Kippersund Willumsen
post@avisalofoten.no

Konserten startet med temamelodien til filmen «Tre nøtter til asketott». Og fortsatte med for det meste nyere julemusikk.

Dirigenten Ken-Göran Mikkelsen spilte i tillegg orgel og trompet. Kristin D. S. Mikkelsen spilte kornett. I tillegg medvirket gjestemusikere

fra Lofotr Kantori og solist Nikoline S. Høyen. Og publikum deltok som sangere under Nord-Norsk julesalme.

Dette er fjerde gangen koret holder julekonsert i Borge kirke. Og da kan det vel kalles en tradisjon, som vi kan forvente å oppleve neste år også.

20 år siden sist

Reisen til julestjernen

Vestvågøy kulturskole hadde premie på Reisen til julestjernen på storscenen til Meieriet kulturhus på onsdag. Sammen med 70 elever, pluss musikkskoleelever og gjestemusikere fra Romania.

Ann-Christin Kippersund Willumsen
post@avisalofoten.no

Forestillingen er et samarbeid mellom kulturskolens musikk, dans og drama-elever.

– Det var kjempebra! **"Det var helt utrolig bra"** over forestillingen.

Fornøyd

– Det var helt utrolig bra. Og tenk så mye elevene og lærerne må ha jobbet for å få til dette, fortsetter

Lian. – Vi har med oss heksa, forteller

Jimmy Lian.

Litt over tre hundre publikummere har tatt turen til Meieriet for å få med seg forestillingen. Forrige gang kulturskolen satte opp denne forestillingen var i 1997.

Med 70 elever pluss musikkskoleelever og gjestemusikere er det mange på scenen.



Her er en fornøyd familie. Fra venstre ser vi Trygve, Johan, Jimmy, Jorunn (den mistel) og Monja Lian.



Johannes Arctander og Annar Berg syntes Reisen til Julestjernen var bra. Alle foto: Ann-Christin Kippersund

Regissør: Mette Myhr
Koreografi: Regine Gjernes
Dirigent: Cosmin Harsian
Kor/sang: Hege Hov og Karolina Baryga
Scenograf: leva Zule
Lysdesign: Marianne Thallaug Wedset
Musikk: Johan Hålvorsen arr. Per Christian Revholt
Produsent: Karolina Baryga